



上海电机学院

>>> 选课手册

上海电机学院通识教育选修课程
2022级



关注“爱在文理”公众号
了解更多通识信息

上海电机学院教务处、文理学院
2022年9月



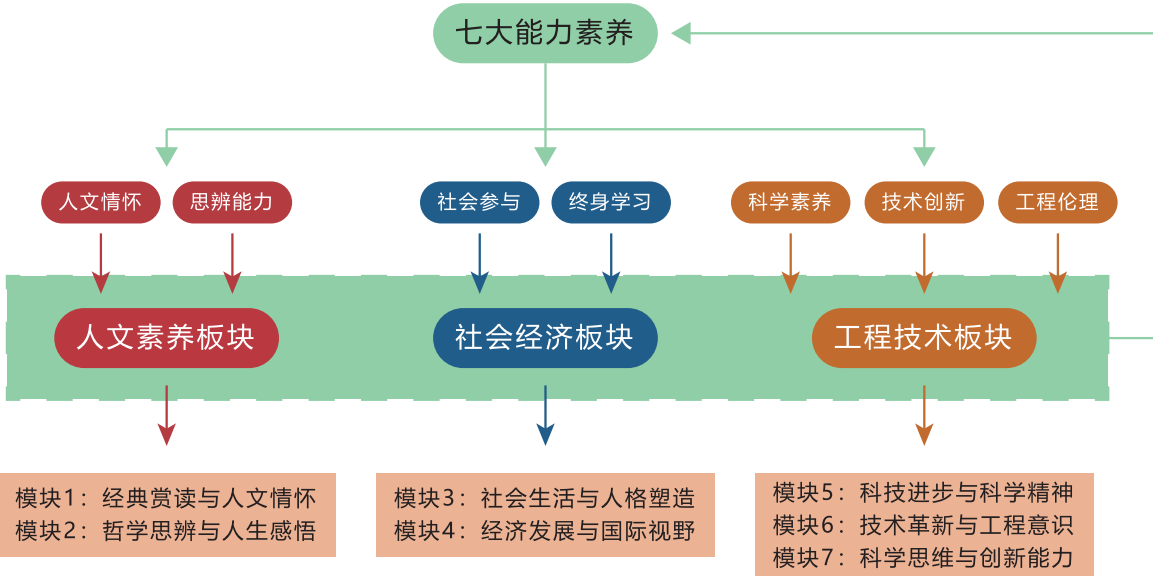
目录CONTENT

一、通识教育选修课程体系	01
二、通识教育选修课程修读要求	02
三、通识教育任意性选修课	
(一) 基本情况	03
(二) 课程简介 (选)	
课程名称: 纳米科学与纳米技术	05
课程名称: 证券投资分析	06
课程名称: 心理发展与教育	07
课程名称: 西语国家概况	08
课程名称: 英语演讲	09
课程名称: 社会心理学	10
课程名称: 大学生领导力培养	11
课程名称: 中国气质	12
课程名称: 尔雅: 中国书法史	13
课程名称: 智慧树: 朗读艺术入门	14
课程名称: 智慧树: 改变世界的化学	15
课程名称: 智慧树: 冲上云霄——飞机鉴赏	16
四、美育通识限定性选修课	
(一) 基本情况	17
(二) 课程简介 (选)	
课程名称: 大学美育	18
课程名称: 美术鉴赏	19
课程名称: 音乐鉴赏	20
课程名称: 尔雅: 舞蹈鉴赏	21
课程名称: 尔雅: 戏曲鉴赏	22
课程名称: 尔雅: 《戏剧鉴赏》	23
课程名称: 尔雅: 《影视鉴赏》	24

一、通识教育选修课程体系

通识教育选修课程是本科教学课程体系的重要组成部分，是实施素质教育，完善学生知识结构、开拓学生视野、发展学生综合能力、培育学生健全人格、促进学生和谐持续发展的重要途径。

根据学校人才培养目标，我校已构建涵盖人文素养、社会经济、工程技术三大板块的通识教育选修课程体系。



人文素养板块

人文素养板块涵盖文学、艺术、历史、哲学等学科领域，帮助学生掌握必要的人文科学知识，旨在培养学生对文学艺术作品的理解鉴赏能力，使学生学会用历史的方法、以历史的眼光认识事物，了解哲学分析的方法，培养学生学会逻辑分析与理性批判，养成多学科协同思考、多途径解决问题的思维素养，能理解和掌握人文思想中所蕴含的认识方法和实践方法等。



社会经济板块

社会经济板块涵盖社会学、政治学、法学、经济学、管理学、教育学、心理学等社会学科领域，使学生熟悉社会科学的基本方法，加强对当代人类行为的理解，塑造健全人格，提高学生的公共事务参与意识，增强社会使命感和公民责任感，正确认识和处理现代社会面临的问题。

工程技术板块

工程技术板块涵盖自然科学学科及众多的工程技术领域，使学生了解最新的科技动态，领会科学精神，认识自然科学与工程技术对于人类社会的重要意义，激发学生科学探究和技术发明的内在动力，学会运用科学的思维思考问题，帮助学生提高科学素养、工程意识和创新能力。

二、通识教育选修课程修读要求

学校通识教育选修课程现有两种类型：通识教育任意性选修课及美育通识限定性选修课。

根据学校《本科专业人才培养方案（2022版）》要求，以上两类通识选修课程的修读要求如下：

	选修要求	选修学分
通识教育任意性选修课	人文素养、社会经济、工程技术3大板块课程，至少跨2个板块选修学习课程	8 (在校4年内修完)
美育通识限定性选修课	从《大学美育》、《音乐鉴赏》、《美术鉴赏》、《影视鉴赏》、《戏剧鉴赏》、《舞蹈鉴赏》、《书法鉴赏》、《戏曲鉴赏》等8门课程中选修1门	2 (在校4年内修完)



三、通识教育任意性选修课

上海电机学院2022级通识教育任意性选修课						
线下课程						
序号	开课学院	课程代码	课程	学分	任课教师	所属板块
1	材料学院	109001P1	仿生智能材料与仿生机械	2	苗青	工程技术板块
2	材料学院	109002P1	纳米科学与纳米技术	2	苗青	工程技术板块
3	商学院	049026P1	证券投资分析	2	龙泉	社会经济板块
4	马克思主义学院	059050P1	近代上海社会生活史	2	李彬彬	社会经济板块
5	马克思主义学院	059062P1	以案析法2（刑法总论）	2	郭骏膺	人文素养板块
6	马克思主义学院	053043P1	社会学与生活	2	张丹丹	社会经济板块
7	马克思主义学院	053044P1	心理发展与教育	2	宋洁	社会经济板块
8	马克思主义学院	053043P1	社会学与生活	2	张丹丹	社会经济板块
9	外国语学院	069024P1	基础英语语法	2	左淑华	人文素养板块
10	外国语学院	069072P1	西语国家概况	2	张慧	社会经济板块
11	外国语学院	069033P1	英语演讲	2	杨娜	人文素养板块
12	文理学院	569003P1	社会心理学	2	徐雷	社会经济板块
13	文理学院	569007P1	幸福心理学	2	冯雯雯	社会经济板块
14	文理学院	569004P1	大学生领导力培养	2	甄一捷,郭晓蓉,高杉,符俊波,王圆圆,刘景龙	社会经济板块
15	文理学院	059051P1	中国气质	2	吉文斌	社会经济板块
16	文理学院	533060A1	生活中的博弈论	2	王玲	工程技术板块
17	文理学院	569006P1	教育智慧谈	2	王圆圆	社会经济板块

线上课程				
序号	开课学院	课程代码	课程	学分
1	文理学院	999280P1	尔雅：追寻幸福：西方伦理史视角（清华大学）	2
2	文理学院	999281P1	尔雅：追寻幸福：中国伦理史视角（清华大学）	2
3	文理学院	999287P1	尔雅：中国书法史（南开大学）	2
4	文理学院	999288P1	尔雅：中国陶瓷史（南京大学）	2
5	文理学院	999297P1	尔雅：科学与文化的足迹（东南大学）	2
6	文理学院	9992109P1	尔雅：创新、发明与专利实务（天津大学）	2
7	文理学院	9993044P1	智慧树：古希腊文明（复旦大学）	2
8	文理学院	9993046P1	智慧树：跨文化沟通心理学（华东师范大学）	2
9	文理学院	9993056P1	智慧树：朗读艺术入门（浙江传媒学院）	2
10	文理学院	9993060P1	智慧树：改变世界的化学（南开大学）	2
11	文理学院	9993062P1	智慧树：冲上云霄——飞机鉴赏（上海工程技术大学）	2
12	文理学院	9993063P1	智慧树：演讲学（同济大学）	2
13	文理学院	9993064P1	智慧树：科技信息检索与论文写作（西北师范大学）	2
14	文理学院	9993069P1	智慧树：西班牙语初体验（长春师范大学）	2

课程名称：纳米科学与纳米技术（2学分）

课程代码：109002P1

任课教师：苗青

课程目标：

使学生掌握纳米科学与纳米技术的起源、内涵和发展，能够从“纳米”尺度来认识、观察、思考和研究问题，理性客观地认识和探索自然世界；熟悉典型的碳族纳米材料的结构、性质、制备和应用，了解碳纳米材料研究的典型实例和榜样人物，发扬探索真理的求真精神和无私奉献的献身精神；了解纳米科技的应用领域和最新研究进展，能够解释和分析纳米科技应用的相关问题，锲而不舍地追求纳米科技进步并服务于人类生产生活。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 纳米的起源和发展
- TOPIC 02: 纳米材料的定义、分类与性质
- TOPIC 03: 纳米材料的四大效应
- TOPIC 04: 纳米材料的制备方法
- TOPIC 05: 纳米结构的测试技术及仪器
- TOPIC 06: 纳米科技的应用
- TOPIC 07: 碳族纳米“明星”
- TOPIC 08: “日新月异”的纳米科技

课程名称：证券投资分析（2学分）

课程代码：049026P1

任课教师：龙泉

课程目标：

使学生了解证券市场的产生和发展，理解我国资本市场定位和功能，以及与外国市场的差异，培养具备国际化的视野和终身学习等能力。掌握证券市场基础理论和运行原理、证券投资的分析及操作技术，使学生深刻认识证券市场宏观经济及市场经济发展所发挥的作用，了解市场经济各要素之间的影响与联动关系，理解中国证券市场的改革内容与发展方向，并能动用所学理论和方法去分析和解决现实问题，为更好地参与证券市场的发展与建设打下基础。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 证券投资基础知识
- TOPIC 02: 证券发行市场
- TOPIC 03: 证券交易市场
- TOPIC 04: 证券投资的收益与风险的衡量
- TOPIC 05: 证券投资基本分析方法
- TOPIC 06: 证券投资技术分析
- TOPIC 07: 现代投资理论

课程名称：心理发展与教育（2学分）

课程代码：053044P1

任课教师：宋洁

课程目标：

使学生了解运用习近平新时代中国特色社会主义思想指导思想和行为，形成心理立学、厚德品质、理性切问、责任使命的价值引领目标，掌握心理发展的一般规律，对认知发展和人格发展有基本的认识，能有效地指导自己的学习，激发学习动机，形成有效学习策略。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 心理发展的基本规律
- TOPIC 02: 经典条件反射原理和操作性、条件反射原理
- TOPIC 03: 信息加工模型
- TOPIC 04: 陈述性知识与程序性知识
- TOPIC 05: 建构主义学习理论的知识观与学习观
- TOPIC 06: 影响学习动机的因素
- TOPIC 07: 学习策略的类型
- TOPIC 08: 品德的心理结构

课程名称：西语国家概况（2学分）

课程代码：069072P1

任课教师：张慧

课程目标：

使学生掌握了解西班牙语语言本身特点及全球分布，掌握简单的西班牙语口语，能和西语国家的人进行简单交流。培养学生的跨文化交际能力、国际视野，应用中西文化对比培养学生的审美创造能力。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 西语国家的全球分布
- TOPIC 02: 西班牙的政体和政党
- TOPIC 03: 美国对拉美裔的移民政策演变
- TOPIC 04: 拉美西语国家的政治体系
- TOPIC 05: 非洲国家的政治体系
- TOPIC 06: 西班牙在金融危机后的经济复苏之路
- TOPIC 07: 美国的拉美裔移民经济
- TOPIC 08: “一带一路”西语国家与中国的经济往来
- TOPIC 09: 西语国家的节日文化
- TOPIC 10: 拉美三大古文明的盛衰
- TOPIC 11: 西语国家文学概况
- TOPIC 12: 西语国家影视概况

课程名称：英语演讲（2学分）

课程代码：069005P1

任课教师：杨娜

课程目标：

使学生了解英语演讲的必要性、熟悉主要演讲类型及其特点、系统掌握演讲前的准备工作、熟练运用各种英语演讲技巧、克服在公众面前讲话的焦虑情绪、提高英语演讲稿的撰写质量、掌握英语演讲在生活中的实际应用。同时，提高学生的演讲技巧与水平，增强学生的跨语沟通能力，提升学生的文化自信，强化学生的人类命运共同体意识，为后续课程的学习奠定必要的语言基础和人文素养。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 英语演讲概要
- TOPIC 02: 演讲前的准备
- TOPIC 03: 英语演讲稿的撰写
- TOPIC 04: 英语演讲展示
- TOPIC 05: 英语演讲比赛
- TOPIC 06: 英语演讲应用

课程名称：社会心理学（2学分）

课程代码：569003P1

任课教师：徐雷

课程目标：

使学生了解和掌握社会心理现象及其从属的社会行为和规律等专业知识，帮助学生更好的了解自己，提高行为的自觉性，增强社会适应能力，同时充分地发挥个人的心理潜能，履行好自己的社会角色，形成积极正确的自我概念。培养具有良好心理素质的当代大学生。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 社会心理学的研究概述
- TOPIC 02: 社会心理学的研究方法
- TOPIC 03: 态度及其形成与测量
- TOPIC 04: 态度的改变及在生活中的运
- TOPIC 05: 社会心理学的侵犯行为
- TOPIC 06: 社会心理学的亲社会行为
- TOPIC 07: 社会心理学的社会知觉概述
- TOPIC 08: 社会心理学的印象形成与整饬
- TOPIC 09: 社会心理学的行为归因
- TOPIC 10: 社会心理学的人际关系
- TOPIC 11: 群体中的相互作用
- TOPIC 12: 大众心理

课程名称：大学生领导力培养（2学分）

课程代码：569004P1

任课教师：甄一捷 王圆圆 刘景龙 高杉 符俊波 郭晓蓉

课程目标：

使学生掌握领导与管理、领导者、领导力的定义，了解提升、培养领导力及社会意义，领略领导力中决策的艺术、构建良好的人际关系、凝聚高效团队，并联系生活中的实际经验，提升执行力、时间管理能力、目标管理能力，进而能够对自身进行学业和职业发展进行规划，培养良好的自主学习和创新能力。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 领导力的概念及发展
- TOPIC 02: 决策力
- TOPIC 03: 领导力与团队发展
- TOPIC 04: 沟通的艺术
- TOPIC 05: 中国共产党的领导力
- TOPIC 06: 创新与企业文化
- TOPIC 07: 领导力培养与国际交流活动
- TOPIC 08: 项目设计、录制、答辩

课程名称：中国气质（2学分）

课程代码：059051P1

任课教师：吉文斌 董雪静 王圆圆

课程目标：

使学生加深对中国气质内涵及价值的具体感知，形成从理论到实践再到理论的认知过程，并联系自己的实际生活经验，培养问题意识，提升思辨能力、沟通能力、协作能力、创新能力及终身学习能力。在校园-园区-社区联通的实践场域，涵养生活美育的健康理念，树立正确乐观的人生态度，增强文化自信和民族荣誉感，强化责任担当及时代使命感。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: “以人为本”的人文气质
- TOPIC 02: “以和为贵”的民族气质
- TOPIC 03: “自强不息”的国民气质
- TOPIC 04: “吾将上下而求索”的学人气质
- TOPIC 05: “如琢如磨”的匠人气质
- TOPIC 06: “以梦为马”的青春气质
- TOPIC 07: “不忘初心”的红色气质
- TOPIC 08: “海纳百川”的城市气质

课程名称：尔雅：中国书法史（2学分）

课程代码：999287P1

开课高校：南开大学

课程目标：

汉字书法被誉为无言的诗、无形的舞、无图的画、无声的乐。本课介绍了程汉字书法从甲骨文开始，到金文、小篆、隶书、楷书、草书、行书的演变，全面地展现了中国书法发展的基本面貌，让学生了解汉字的前世今生，理解中国古代书法发展的基本特征，认识中国书法的发展脉络和突出成就、地位及影响。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 千年云章：中国书法史绪论
- TOPIC 02: 象形表意：中国文字的起源
- TOPIC 03: 商周甲骨：契精字美的瑰宝
- TOPIC 04: 商周金文：钟鼎石鼓的遒丽
- TOPIC 05: 秦汉小篆：方正婉通的国文
- TOPIC 06: 秦汉隶书：波磔厚重的佐书
- TOPIC 07: 楷兴行起：魏晋风韵的丹青
- TOPIC 08: 奔逸草书：龙飞凤舞的恣意
- TOPIC 09: 承前启后：南北云章的风采
- TOPIC 10: 方正楷则：隋唐盛世的华章
- TOPIC 11: 渐进革新：五代十国的字形
- TOPIC 12: 文盛字秀：冠绝两宋的书法
- TOPIC 13: 宗法晋唐：金元复古的字体
- TOPIC 14: 朱明隽帖：馆阁晋唐的冲突
- TOPIC 15: 书道中兴：满清碑帖的圆融
- TOPIC 16: 阅读

课程名称：智慧树：朗读艺术入门（2学分）

课程代码：9993056P1

开课高校：浙江传媒学院

课程目标：

彰显中国国家通用语言特色和中华民族文化精神。努力在“有声语言创作”这个核心概念里，达到“信息共享、认知共识、愉悦共鸣”，塑造学生人格，培养审美能力，树立正确的创作价值观，创造出具有中国作风和气派的作品，实现“知识传授”和“价值引领”有机统一。在视频课程平台上精讲理论，在师生互动课上多听多练。加强学生依据语言材料激发形象感受、逻辑感受、进而调动情感活动的的能力，使学生明确在朗读艺术创作中饱满、丰富的思想感情的运动应与多样变化的有声语言在主次关系上明确，在分寸火候上恰当，在推进时机上吻合。1.了解和掌握有声语言表达创作的正确途径；2.了解和掌握准备稿件的方法和技巧；3.掌握思想感情运动的内部技巧与外部技巧；4.掌握副语言表达的方法与技巧；5.综合运用多种方法，表达创作不同体裁的稿件。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 朗读学概说
- TOPIC 02: 朗读语言特点
- TOPIC 03: 语音与发声
- TOPIC 04: 朗读的准备
- TOPIC 05: 朗读的感受
- TOPIC 06: 感情运动
- TOPIC 07: 朗读的技巧
- TOPIC 08: 不同体裁作品的朗读
- TOPIC 09: 非语言的艺术表达

课程名称：智慧树：改变世界的化学（2学分）

课程代码：9993060P1

开课高校：南开大学

课程目标：

使学生了解化学学科在不同时期的发展以及对人类生活的改变，了解化学家获得科学发现的过程，感受科学思维、科学方法和协作精神在科学研究的应用。提高学生的科学素养，培养学生用科学的观点认识公众关注的环境、能源、材料、生命科学等社会热点问题的能力。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 绪论
- TOPIC 02: 古代化学
- TOPIC 03: 近代科学化学的萌芽
- TOPIC 04: 原子--分子学说的建立
- TOPIC 05: 有机化学的诞生
- TOPIC 06: 全世界写入一张元素表
- TOPIC 07: 化学学科枝繁叶茂
- TOPIC 08: 现代化学在物理学新发现中发展
- TOPIC 09: 身边的化学——天使？魔鬼？
- TOPIC 10: 分析化学
- TOPIC 11: 绿色化学与绿色生活的协同
- TOPIC 12: 结语

课程名称：智慧树：冲上云霄——飞机鉴赏（2学分）

课程代码：9993062P1

开课高校：上海工程技术大学

课程目标：

使学生了解飞机的基本常识如升力和推力的产生；了解飞机的基本构造、飞机的分类；学会迅速识别世界著名民航和军用飞机；欣赏影视中的飞机；理性认识空难。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 初识飞机——飞机的常识
- TOPIC 02: 走近飞机——飞机的构造
- TOPIC 03: 蔚为大观——飞机的分类
- TOPIC 04: 识别民机——主流与经典
- TOPIC 05: 识别军机——主流与经典
- TOPIC 06: 大片配角——飞机与银幕
- TOPIC 07: 蓝天危局——飞机与空难
- TOPIC 08: 冲上云霄——带你开飞机

四、美育通识限定性选修课

(一) 基本情况

上海电机学院2022级美育通识限定性选修课					
线下课程					
序号	开课学院	课程代码	课程	学分	管理教师
1	文理学院	533084P1	大学美育	2	董雪静、吉文斌
2	文理学院	533094P1	美术鉴赏	2	段继红
3	文理学院	533085P1	音乐鉴赏	2	田萍、苏李
线上课程					
序号	开课学院	课程代码	课程	学分	
1	文理学院	533099P1	尔雅：《舞蹈鉴赏》（北京舞蹈学院）	2	
2	文理学院	533096P1	尔雅：《音乐鉴赏》（中央音乐学院）	2	
3	文理学院	533098P1	尔雅：《戏曲鉴赏》（中国艺术研究院）	2	
4	文理学院	533097P1	尔雅：《戏剧鉴赏》（中央戏剧学院）	2	
5	文理学院	533100P1	尔雅：《影视鉴赏》（北京大学）	2	
6	文理学院	533101P1	尔雅：《美术鉴赏》（北京大学）	2	
7	文理学院	533095P1	智慧树：大学美育（河南财经政法大学）	2	



(二) 课程简介 (选)

课程名称：大学美育（2学分）

课程代码：533084P1

任课教师：吉文斌 董雪静

课程目标：

使学生掌握美学基本知识及主要审美理论，加深对中华美育精神内涵及价值的了解及感知，并用美学理论联系自己的实际生活经验，培养懂美、追求美、鉴赏美、创造美、传递美的能力，进而树立正确审美观念及健康审美情趣，加强人格美育修养，促进人的全面和谐发展。

课程大纲
预览

(具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考)

- TOPIC 01: 美是什么
- TOPIC 02: 审美意识
- TOPIC 03: 审美范畴
- TOPIC 04: 自然审美
- TOPIC 05: 社会审美
- TOPIC 06: 艺术审美
- TOPIC 07: 科技审美
- TOPIC 08: 网络审美

课程名称：美术鉴赏（2学分）

课程代码：533094P1

任课教师：段继红

课程目标：

使学生了解中国绘画和西方绘画的历史，掌握中外著名画家及其流派的知识，欣赏经典画作，从而丰富学生的人文知识，增强学生的艺术感受力，提高学生的审美鉴赏力和艺术创造力，培养其综合文化素养和审美情趣。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 绪论
- TOPIC 02: 中国绘画巡礼
- TOPIC 03: 西方绘画掠影

课程名称：音乐鉴赏（2学分）

课程代码：533085P1

任课教师：田萍 苏李

课程目标：

使学生掌握多方面的音乐表现形式、音乐体裁等知识，从大学生审美和人文艺术修养的实际出发，提高学生的音乐感受能力、想象能力、理解能力和鉴赏能力，培养高尚的审美情趣。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 音乐欣赏导论
- TOPIC 02: 习西方古典主义音乐导论
- TOPIC 03: 巴洛克时期音乐艺术特征及代表
- TOPIC 04: 西方古典主义音乐 “维也纳古典乐派”
- TOPIC 05: 西方浪漫主义音乐赏析
- TOPIC 06: 西方民族乐派音乐赏析
- TOPIC 07: 西方现代主义及代表作品赏析
- TOPIC 08: 中国音乐作品赏析
- TOPIC 09: 中国声乐音乐作品赏析
- TOPIC 10: 中国器乐音乐作品赏析
- TOPIC 11: 西方交响乐的特征、中国音乐作品

课程名称：尔雅：舞蹈鉴赏（2学分）

课程代码：533099P1

开课高校：北京舞蹈学院

课程目标：

舞蹈是以身体为语言，与观者进行“心智交流”的运动表达艺术。本课程从怎样欣赏舞蹈、欣赏舞蹈的范畴及途径、古典舞欣赏、民间舞欣赏、现代舞欣赏、当代舞欣赏等方面出发，讲解舞蹈基础理论知识，通过具体的舞蹈作品，引领学生去感受舞蹈艺术的意蕴和意境，提高学生基本的审美品质和艺术理论水平。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 舞蹈鉴赏——范畴与路径
- TOPIC 02: 舞蹈形态——生活、规训、作品
- TOPIC 03: 舞种形式与表演形式
- TOPIC 04: 舞蹈结构与语篇幅
- TOPIC 05: 古典舞的艺术场域及程式
- TOPIC 06: 民间舞的实践语境与技术形式
- TOPIC 07: 现代舞
- TOPIC 08: 当代舞

课程名称：尔雅：戏曲鉴赏（2学分）

课程代码：533098P1

开课高校：中国艺术研究院

课程目标：

戏曲是由中国式的台词、唱腔、身段表演、舞台装扮等基本视听表达方式构成的舞台戏剧交流艺术，其中蕴藏着丰富的民族精神文化内涵。本课程主要介绍了戏曲的历史形态、文学特点，并介绍了独具魅力的表演体系以及戏曲的发展与变革状况，通过对极具民族特色的戏曲知识的学习，可以增加学生的传统文化底蕴，提升他们的艺术涵养。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 戏曲是什么
- TOPIC 02: 戏曲的历史形态
- TOPIC 03: 戏曲的文学特点
- TOPIC 04: 独具魅力的表演体系
- TOPIC 05: 突出写意的舞台美术
- TOPIC 06: 多层次声腔剧种的差异与发展
- TOPIC 07: “推陈出新”与“戏曲危机”
- TOPIC 08: “振兴戏曲”与“与时俱进”
- TOPIC 09: 阅读

课程名称：尔雅：《戏剧鉴赏》（2学分）

课程代码：533097P1

开课高校：中央戏剧学院

课程目标：

戏剧，是通过演员的表演来反映社会生活各方面冲突的艺术。没有冲突就没有戏剧，牢牢把握戏剧冲突，是鉴赏戏剧的关键。本课程通过介绍戏剧学概论、古希腊神话与剧本、中国戏剧的现状、舞台美术等方面情况，带你走近戏剧创造的过程，了解戏剧艺术的产生与发展，提高学生的艺术鉴赏力。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 戏剧学概论
- TOPIC 02: 戏剧的发生
- TOPIC 03: 古希腊戏剧
- TOPIC 04: 雅典三个戏剧节
- TOPIC 05: 酒神狄奥尼苏斯
- TOPIC 06: 古希腊神话
- TOPIC 07: 中国戏剧的现状
- TOPIC 08: 古希腊戏剧剧本
- TOPIC 09: 中世纪戏剧
- TOPIC 10: 剧本的文学表现形式
- TOPIC 11: 舞台美术
- TOPIC 12: 戏剧的意义
- TOPIC 13: 阅读

课程名称：尔雅：《影视鉴赏》（2学分）

课程代码：533100P1

开课高校：北京大学

课程目标：

电影、电视是当今最有影响力的大众传播媒介之一，本课程将通过优秀影视作品案例，带领学生从文学、社会学、美学角度出发感受影视艺术，为学生提供一幅现实生活的图景，深入了解影视作品所反映的文化世界。

课程大纲
预览

（具体课程进度以任课教师的最终安排为准，此表仅供参考）

- TOPIC 01: 引言
- TOPIC 02: 追求永恒”与“第七艺术”的诞生
- TOPIC 03: 语言的自觉——电影艺术独立之途
- TOPIC 04: 元电影与巴赞理论
- TOPIC 05: 数字化与高科技
- TOPIC 06: 电影艺术与戏剧艺术
- TOPIC 07: 电影艺术与语言艺术
- TOPIC 08: 电影艺术与造型艺术
- TOPIC 09: 电影与造型艺术的关系和电影文化的维度
- TOPIC 10: 电影的文化维度
- TOPIC 11: 电影的仪式文化和电影的意识形态
- TOPIC 12: 电影的大众文化性
- TOPIC 13: 电影的民族文化性与世界文化性
- TOPIC 14: 电影的美学风格与文化形态
- TOPIC 15: 戏剧化电影美学
- TOPIC 16: 现代主义电影美学
- TOPIC 17: 后现代主义电影美学
- TOPIC 18: 阅读